

La Parisienne

Arrgt Pierre Goujon

M: M.P. Belle
P.: F Mallet Joris & M Grisolia

D⁷ ♯ = 116 G

Sopranos

Altos

Ténors

Basses

Lors - que je suis ar - ri - vée dans la ca - pi - tale
tôt j'ai fait con-nais sance d'un grou-pe d'a-mis
si me dit le doc-teur en me rha-bil-lant

J'au - rais vou-lu de - ve-
Vi - vant en com-mu-nau
A - près ce pre-mier es-

Lou lou lou lou lou lou lou lou

7 E⁷ Am

nir un' fem' me fa-tale.
té dans le mê-me lit.
sai, c'est en - cou-ra geant

Mais je ne bu-vaïs pas, je ne me dro-guais pas Et n'a-vaïs au-cun com
Comm' je ne bu-vaïs pas, je ne me dro-guais pas Et n'a-vaïs au-cun com
Si vous ne bu-vaïs pas, vous ne vous dro-guez pas Et n'a - vez au-cun com

nir un' fem' me fa-tale.
té dans le mê-me lit.
sai, c'est en - cou-ra geant

Mais je ne bu-vaïs pas, je ne me dro-guais pas Et n'a-vaïs au-cun com
Comm' je ne bu-vaïs pas, je ne me dro-guais pas Et n'a-vaïs au-cun com
Si vous ne bu-vaïs pas, vous ne vous dro-guez pas Et n'a - vez au-cun com

lou lou lou lou lou lou lou lou

lou lou lou lou lou lou lou lou

13 D⁷ G ♩=140

plexe Je suis beau-coup trop nor-male Ça me vexe.
 plexe, Je crois qu'ils en sont res - tés tout perplexes
 plexe, Vous a - vez une ob - ses - sion: C'est le sexe

plexe Je suis beau-coup trop nor-male Ça me vexe.
 plexe, Je crois qu'ils en sont res - tés tout perplexes
 plexe, Vous a - vez une ob - ses - sion: C'est le sexe

8 plex lou lou lou lou Ça la vexe. El - le n'est pas pa - ri
 Tout per-plexes El - le n'est pas nym-pho
 C'est le sexe. De-puis elle est à la

plex lou lou lou lou Ça la vexe. El - le n'est pas pa - ri
 Tout per-plexes El - le n'est pas nym-pho
 C'est le sexe. De-puis elle est à la

19 G D G

Ça le gè - ne, ça le gè - ne. C'est na vrant, c'est na vrant.
 On me blâ - me, on me blâ - me Ça me nuit, ça me nuit.
 Je me rô - de, je me rô - de C'est di - vin, c'est di - vin

Ça le gè - ne, ça le gè - ne. C'est na vrant, c'est na vrant.
 On me blâ - me, on me blâ - me Ça me nuit, ça me nuit.
 Je me rô - de, je me rô - de C'est di - vin, c'est di - vin

8 sien-ne El - le n'est pas dans le vent Au - cu - ne bi - zar - re
 ma - ne El - le n'est pas tra - ves - ti El - le n'est pas ma - so
 mo - de Dans les lits de Saint Ger - main Ell' fait par - tie de l'é

sien-ne El - le n'est pas dans le vent Au - cu - ne bi - zar - re
 ma - ne El - le n'est pas tra - ves - ti El - le n'est pas ma - so
 mo - de Dans les lits de Saint Ger - main Ell' fait par - tie de l'é

23

Ça l'en-nui-e, ça l'en-nui-e
 Ça e-xis-te, ça e-xis-te.
 Ça va vi-te, ça va vi-te

Je ne suis pas dans le ton
 Je vais voir le mé-de-cin.
 Tout en fai-sant du yo-ga

Ça l'en-nui-e, ça l'en-nui-e
 Ça e-xis-te, ça e-xis-te.
 Ça va vi-te, ça va vi-te

Je ne suis pas dans le ton
 Je vais voir le mé-de-cin.
 Tout en fai-sant du yo-ga

ri - e
 chis-te
 li - te

Pas la moindr' af-fec-ta-tion
 Pour ré - us - sir son des - tin
 Et elle se donne a - vec joie

Ell' n'est pas vé - gé - ta -
 El - le n'est pas schi-zo -
 Elle voit les films d'é-pou

ri - e
 chis-te
 li - te

Pas la moindr' af-fec-ta-tion
 Pour ré - us - sir son des - tin
 Et elle se donne a - vec joie

Ell' n'est pas vé - gé - ta -
 El - le n'est pas schi-zo -
 Elle voit les films d'é-pou

27

Ça le gè - ne, ça le gè - ne
 Ça le gè - ne, ça le gè - ne
 Je m'en van - te, je m'en van - te

Ça le met dans l'em-bar -
 Ça s'com-pli - que, ça s'com-
 Du voi - sin__ Du voi -

Ça le gè - ne, ça le gè - ne
 Ça le gè - ne, ça le gè - ne
 Je m'en van - te, je m'en van - te

Ça le met dans l'em-bar -
 Ça s'com-pli - que, ça s'com-
 Du voi - sin__ Du voi -

rien - ne
 phrè - ne
 van - te

Ell' n'est pas Ka - ra - té - ka
 El - le n'est pas hys - té - rique
 En ser-rant très fort la main

rien - ne
 phrè - ne
 van - te

Ell' n'est pas Ka - ra - té - ka
 El - le n'est pas hys - té - rique
 En ser-rant très fort la main

30 D⁷ G

ras
plique
sin

C'est dé - bi - le, c'est dé - bi - le
Que c'est tris - te, que c'est tris - te
Je ca - va - le, je ca - va - le

El - le n'est pas ci - né - phi - le
Oh dit le psy - cha - na - lis - te
Se sa - chant o - ri - gi - na - le

El - le n'est pas M. L.
Ell' lui dit qu'elle dé - ses -
Elle as - sume sa li - bi -

33 D⁷ 1.2. G D⁷ G 3. G F

Je sens qu'on m'en fait gri - ef M'en fait gri - ef. 2. Bien - lo
Je n'ai pas de goûts per - vers, De goûts per - vers. 3. Mais
je vais dra - guer en vé

Je sens qu'on m'en fait gri - ef M'en fait gri - ef. 2. Bien - lo
Je n'ai pas de goûts per - vers, De goûts per - vers. 3. Mais
je vais dra - guer en vé

F.
père
do

M'en fait gri - ef.
De goûts per - vers

Maint' nant elle est pa - ri -

F.
père
do

M'en fait gri - ef.
De goûts per - vers

Maint' nant elle est pa - ri -

37 C G⁷ C A⁷ D A⁷ D⁷

J'me sur-mè-ne, j'me sur - mè ne Et le ca-fard et le stress

J'me sur-mè-ne, j'me sur - mè ne Et le ca-fard et le stress

sien-ne Et elle con-nait la dé-tresse En-fin à l'é - co - lo-

sien-ne Et elle con-nait la dé-tresse En-fin à l'é - co - lo-

41 G D⁷

J'm'i-ni - tie, j'm'i-ni - tie je vais ton-dre mes mou - tons Et loin de la po - lu

J'm'i-ni - tie, j'm'i-ni - tie je vais ton-dre mes mou - tons Et loin de la po - lu

gie Et loin de la po - lu tion Et loin de la po - lu

gie Et loin de la po - lu tion Et loin de la po - lu

45 D⁷

tion je vais ton-dre mes mou - tons mes mou-tons mes mou - tons mes mou-tons tons tons

tion je vais ton-dre mes mou - tons mes mou-tons mes mou - tons mes mou-tons tons tons

tion elle va ton-dre ses mou - tons ses mou-tons ses mou - tons ses mou-tons tons tons

tion elle va ton-dre ses mou - tons ses mou-tons ses mou - tons ses mou-tons tons tons



La Parisienne

Marie-Paule Belle

Lorsque je suis arrivée dans la capitale
J'aurais voulu devenir une femme fatale
Mais je ne buvais pas, je ne me droguais pas
Et je n'avais aucun complexe
Je suis beaucoup trop normale, ça me vexa

Elle n'est pas parisienne
Ça le gêne, ça le gêne
Elle n'est pas dans le vent
C'est navrant, c'est navrant.
Aucune bizarrerie
Ça l'ennuie, ça l'ennuie
Pas la moindre affectation
Je ne suis pas dans le ton
elle n'est pas végétarienne
Ça le gêne, ça le gêne
Elle n'est pas Karatéka
Ça le met dans l'embarras
Elle n'est pas cinéophile
C'est débile, c'est débile
elle n'est pas M.L.F.
Je sens qu'on m'en fait grief
M'en fait grief, m'en fait grief

Bientôt j'ai fait connaissance d'un groupe d'amis
Vivant en communauté dans le même lit
Comm' je ne buvais pas, je ne me droguais pas
Et n'avais aucun complexe,
Je crois qu'ils en sont restés tout perplexes

Elle n'est pas nymphomane
On me blâme, on me blâme
Elle n'est pas travesti
Ça me nuit, ça me nuit
Elle n'est pas masochiste
Ça existe, ça existe
Pour réussir son destin
Je vais voir le médecin
Elle n'est pas pas schizophrène
Ça me gêne, ça me gêne
Elle n'est pas hystérique
Ça s'complice, ça s'complice
Oh dit le psychanalyste
Que c'est triste, que c'est triste
elle lui dit qu'elle désespère
Je n'ai pas de goûts pervers
De goûts pervers, de goûts pervers

Mais si, me dit le docteur en se rhabillant
Après ce premier essai c'est encourageant
Si vous ne buvez pas, vous ne vous droguez pas
Et n'avez aucun complexe
Vous avez une obsession :
c'est le sexe

Depuis elle est à la mode
Je me rôde, je me rôde
Dans les lits de Saint-Germain
C'est divin, c'est divin
Elle fait partie de l'élite
Ça va vite, ça va vite
Et elle se donne avec joie
Tout en faisant du yoga
Elle voit les films d'épouvante
Je m'en vante, je m'en vante
En serrant très fort la main
Du voisin, du voisin
Se sachant originale
Je cavale, je cavale
Elle assume sa libido
Je vais draguer en vélo

Maintenant elle est parisienne
J'me surmène, j'me surmène
Et elle connaît la détresse
Et le cafard et le stress
Enfin à l'écologie
J'm'initie, j'm'initie
Et loin de la pollution,
Je vais tondre mes moutons
Et loin de la pollution,
Je vais tondre mes moutons
Et loin de la pollution,
Je vais tondre mes moutons
moutons, moutons, moutons