

Le sablier

Bernard JOYET

Arrgt Pierre GOUJON

♩ = 116

Ténor / soprane

SATB

(Hommes) C'est vrai qu'An-toine é - tait beau
 (Femmes) 2. Vous me - niez la vie d'u - ne
 (Hommes) 3. Pen - dant sa sies-te quo - ti -
 4. (Tacet)

Ténors Sop
 pas - se le temps qui pass' Pass' et re -

Baryton Mezzo
 Pas - se le temps la la la la la la la la la la la la Pass' et re -

Basses Alto
 Le temps qui pass' Pass' et re -

6

Basse / Alto

gos - se... Vous a - vuez vingt ans, vous l'ai - miez; Mais le len - de - main de vos no - ces vo -
 sain - te Pen - dant qu'il al - lait fes - to - yer, Sans un sou - pir, sans u - ne plain - te, En
 dien - ne A l'a - bri du vieux mar - ron - nier, Ce fut l'ul - ti - me mé - ri - dien - ne, Un

pas - se le temps qui pas - se chass' et re - sas - se

pas - se le temps qui pas - se mais. chass' et re - sas - se

pas - se le temps qui pas - se mais. chass' et res - as - se

11

Baryton / Mezzo

tre beau rêve é-tait no - yé Dé -jà vous ve-niez de com pren-dre Que vous se-riez seule au fo-
bonne é - pou se ré - si - gnée; En plein mi - di, grif-fant la ter - re Desgrands jar-dins en es - pa-
o - ra - ge l'a fou-dro - yé. Vous voi - là seu - le dans la fer - me, Pas plus seu - le que vous n'é
le temps pas - sé. Et cet - te val - se du temps qui
le temps pas - sé. Et cet - te val - se du temps qui
le temps pas - sé. Et cet - te val - se du temps qui

16

Basse / Alto

Tous / Toutes

yer A pas - ser le temps à l'at - ten - dre Com - me pas - se ce sa - bli - er. Il
liers, Aus - si pâ - le que la pous - siè - re Que res - sas - se ce sa - bli - er... Sous
tiez... Le soir quand vos vo - lets se fer - ment, La por - te reste en - tre bail - lée... A -
4.En
pas - se, Lais - se des tra - ces du temps pas - sé. Sous ce
pas - se, Lais - se des tra - ces du temps pas - sé. Sous ce
pas - se Lais - se des tra - ces du temps pas - sé.

21

di - sait: je pars à la chas - se... Mais à son re - tour vous sa - viez Qu'il n'au - rait rien dans sa be
le poids de la so - li - tu - de Vous n'a - vez ja - mais va - cil - lé. Très di - gne dans votre at - ti -
lors dans l'om - bre je me glis - se En haut du pe - tit es - ca - lier. Je vous dé - couvre a - vec dé
me ser - rant fort par la tail - le, Vous me mur - mu - rez, "vous vo - yez, An - toi - ne dé - sor - mais tra
sa - - ble pas - se. val - -
sa - - ble pas - se. val - -
sa - - ble pas - se. val - -

26

Ténot / Soprane

sa - ce Que l'o - deur d'un au - tre gi - bier, Mê - lée aux al - cools de la vil - le, l'o -
 tu - de, Ja - mais vous ne vous re - bel - liez. Mais il est des nuits, j'i - ma - gi - ne, Où
 li - ce Im - pa - tien - te, sur le pa - lier. Je vous ai - mais dé - jà l'au - tom - ne Où
 vail - le Comme il n'a ja - mais tra - vail - lé... Paix à son âme et à ses cen - dres; Son

se — temps pas - sé Et tout ce sa - ble

se — temps pas - sé. Et tout ce sa - ble

se temps pas - sé Et tout ce sa - ble

31

Basse / Alto (au 4ème Rall...)

deur de fem - mes dé - vo - yées; Fi - dè - le, sou - mise et do - ci - le, En si - len - ce vous l'at - ten
 vos yeux ont du se mouil - ler D'u - ne flui - de bruine aus - si fi - ne Que cel - le de ce sa - bli
 vous vous ê - tes ma - ri - ée... Il a dû en cou - ler des ton - nes De sa - ble dans ce sa - bli
 â - me par Sa - tan bro - yée, Et ses cen - dres qu'on voit des - cen - dre Dou - ce - ment dans ce sa - bli

ef - face la tra - ce du temps qui pas - se du temps pas -

ef - face la tra - ce du temps qui pas - se du temps pas -

ef - face la tra - ce du temps qui pas - se du temps pas -

36

Baryton / Mezzo (au 4ème à tempo)

diez... Fi - dè - le, sou - mise et do - ci - le, en si - len - ce vous l'at - ten - diez...
 er... D'u - ne flui - de bruine aus - si fi - ne Que cel - le de ce sa - bli - er...
 er... Il a dû en cou - ler des ton - nes De sa - ble dans ce sa - bli - er...
 er..." Et ses cen - dres qu'on voit des - cen - dre Dou - ce - ment dans ce sa - bli - er..."

sé. Du temps qui pas - se du temps pas - sé.

sé. Du temps qui pas - se du temps pas - sé.

sé. Du temps qui pas - se du temps pas - sé.